



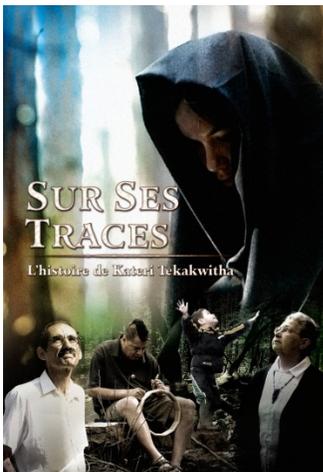
Rome, le 27 juin 2013 - Hier à Rome, Sel+Lumière TV a reçu le prix "Capax Dei" au Festival du Film catholique international « Dictu Mirabile », organisé chaque année par le Conseil pontifical pour la Culture. Le prix a été remis pour le documentaire « Sur Ses Traces: l'histoire de Kateri Tekakwitha, » dont la première présentation eut lieu à Rome en octobre 2012.

La 4ème édition du Festival international du film catholique «Dictu Mirabile» (merveilleux à raconter) a eu lieu cette semaine à l'Auditorium du Vatican à Rome. Le Festival 2013 a été consacré à Kateri Tekakwitha, première sainte amérindienne, canonisée par Benoît XVI à l'automne 2012.

A l'occasion de la soirée de clôture de l'événement, le prestigieux prix "Capax Dei" a été décerné au film "Sur Ses Traces: L'histoire de Kateri Tekakwitha" produit par Sel+Lumière, télévision du Canada.

« Nous avons été très surpris d'apprendre que nous avons reçu le prix « Capax Dei » », a déclaré le père Thomas Rosica, CSB, le fondateur et chef de la direction de Sel et Lumière TV. "Ce film est un de nos meilleurs films. Nous avons produit entre 45 ou 47 documentaires dans les 10 dernières années. Celui-ci est le plus récent...il est tout à fait extraordinaire."

Il a parlé de la première sainte amérindienne du monde: "Kateri est une figure extraordinaire. Elle est une sainte du XVIe siècle, que nous étions en mesure de découvrir son histoire 400 ans plus tard. Elle sert de pont avec les autochtones, elle est un excellent instrument de réconciliation. Elle est un modèle de chasteté, de pureté pour les jeunes, un modèle de courage. Un modèle de sainteté, une jeune femme laïque. Beaucoup, beaucoup de gens ont réagi admirablement à son histoire." Le père Rosica a parlé de l'importance de sainte Kateri aujourd'hui. "La signification est la sainteté. La sainteté n'a pas de date limite, ça ne se limite pas à un moment particulier dans le temps. " Il l'a décrite comme un « instrument de la Nouvelle Évangélisation." Bien que l'histoire est ancienne," dit-il, « l'histoire est toujours nouvelle, parce qu'elle est un histoire de sainteté qui ne vieillit jamais. "



Capax Dei: capable de recevoir Dieu - d'Augustin, De Trinitate XIV, 8.11:

Disponible dans notre catalogue
Items DVD4F et BLURAY4F