



CATHERINE TEGAHKOUTA IROQUOISE.  
*Morte en odeur de Sainteté dans le Canada*

*Carte Sculp. rue St. Jacques. N° 4.*

flush box 515

+ 5 mars 1957

P A X




MONASTÈRE DE  
SAINT-BENOIT-DU-LAC  
COMTÉ DE BROME, P. Q.

Mon Révérend Père,

De retour au monastère,  
je tiens à vous remercier pour  
votre si aimable accueil, et je  
vous prie de remercier de ma part le  
Rev. Père Curé de ce bonner hospitali-  
tatis.

Le frère vos vœux dit et  
remercié m'a été fort intéressé, et  
j'ai lu, dans le train, au moment  
ce matin, une partie de la biographie  
de Katsari, si simple et si de Dieu.





J' ne sais si une autre occasion  
se représentera de renouveler les  
bons anciens parés à l'eglise et  
au presbytère de Caughnawaga, mais  
certainement, je demanderai dans  
ma prochaine lettre à l'abbaye de  
Ligygi qu'on m'envoie la plus  
ancienne image qui vous intéresse.

Le R. P. Jean Rochon vous  
remercie de votre bon souvenir et  
vous salue avec le sien.

Très humblement, votre Révérend  
Père, à l'expression de ma religieuse  
union au Christ. J. P.

J. P. P. M. M. M. M. M.

P. J. Vous savez toujours la bienvenue à St Benoît

+ 19 juillet 1951

P A X



MONASTÈRE DE  
SAINT-BENOIT-DU-LAC  
COMTÉ DE BROME, P.Q.

Rd. Henri Béthard s.j.  
Caughnawaga, P. Q.

Mon Révérend Père,

Le souvenir gardé de  
ma visite à Caughnawaga est si  
bon, grâce à l'obligeance avec laquelle  
vous m'avez fait voir au presbytère  
tout ce qui pouvait m'intéresser, que  
je suis heureux de pouvoir vous donner,  
comme souvenir, la petite image de  
Kateri Tekakwitha, dont j'ai eu l'occasion  
de parler. Je l'ai demandée à mon

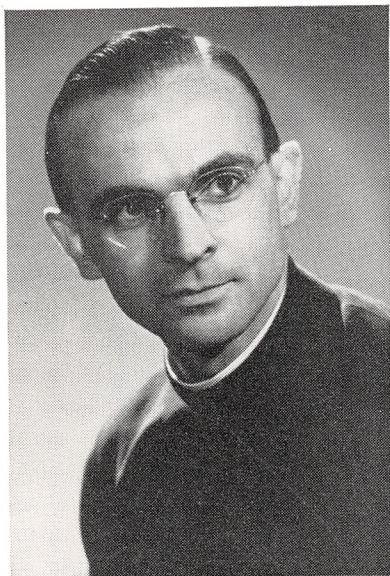




Peri abbe' (de l'abbaye de Liguge' en  
France) qui vous la donna bien volontiers.  
Elle y faisait partie d'une collection  
d'images anciennes de saints, et peut être  
me semble-t-il, des toutes premières  
années du XIX<sup>e</sup>s. Cette gravure, faite  
à Paris, était peut être une illustration  
dans un ouvrage ? Elle est la repro-  
duction de ce tableau du XVIII<sup>e</sup>s. dont  
vous m'avez montré une copie, mais  
inversée (le graveur l'ayant copiée à  
l'envers sur son cuivre). Si vous ne l'avez  
pas déjà, je suis heureux de vous faire  
ce plaisir. Elle vient d'une collection  
d'images anciennes recueillies au cours de  
son voyage par un abbé Maurisse, de  
Roubaix (Nord, France) qui l'a donnée à  
l'abbaye de Liguge' en 1934.

Priez pour moi, si il vous plaît, et  
croyez-venez bien vôtre en tout-Respect

P. Pierre Minard o.s.b.

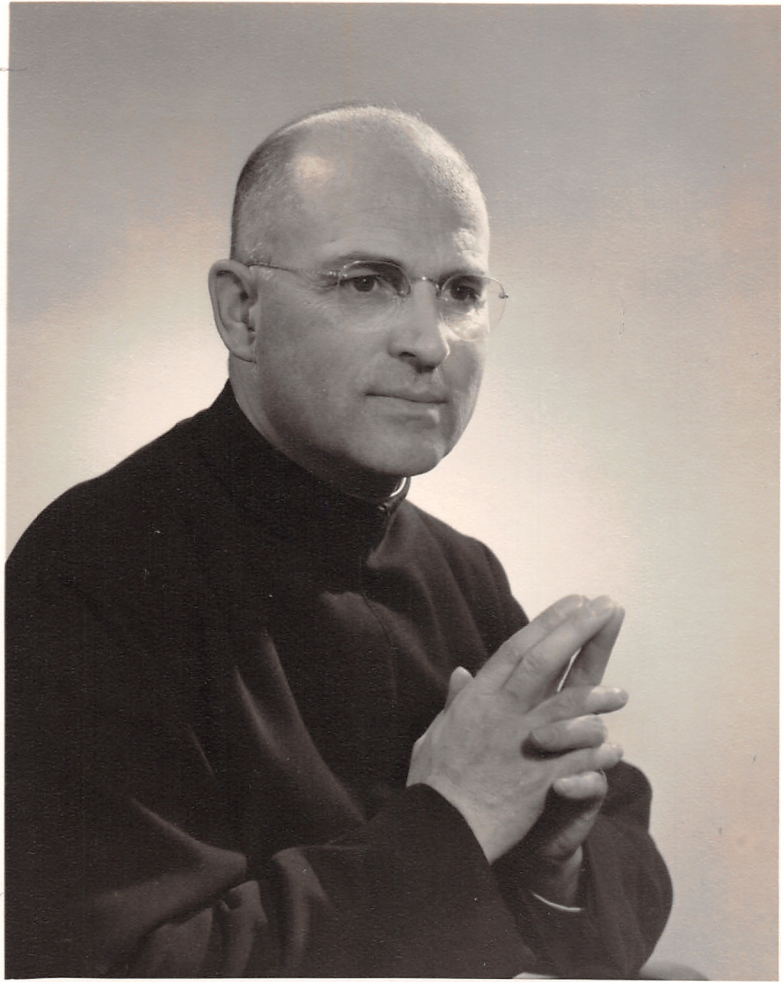












3"